

PRESSEMITTEILUNG

10.12.2025

Zaz im Sommer für Open-Air-Shows zurück in Deutschland

Es gibt Stimmen, die erkennt man sofort. Isabelle Geffroy, besser bekannt als Zaz, besitzt eine solche. Mal rau, mal sanft, mit einer Energie, die sich mühelos zwischen Chanson, Pop und Jazz bewegt. Eine Künstlerin, die von den Straßen Montmartres auf die großen Bühnen der Welt gelangte – und dabei immer sie selbst geblieben ist.

Geboren am 1. Mai 1980 in Tours, zeigte sich ihr musikalisches Talent früh: Mit sieben Jahren belegte sie in einem Radiowettbewerb den zweiten Platz. Später studierte sie Musik in Bordeaux und trat mit der Latin-Rockband Don Diego auf, die sie bis zu einem Festivalauftritt in Angoulême führte. Die Bühne wurde ihr Zuhause. Nach einer intensiven Zeit im Pariser Cabaret Les trois maillets, wo sie täglich bis zu fünf Stunden auftrat, nahm ihre Karriere Fahrt auf. Auf der Straße, im Künstlerviertel Montmartre, lernte sie den Produzenten Kerredine Soltani kennen – der Beginn einer Erfolgsgeschichte. Gemeinsam schrieben sie „Je veux“, einen Song, der ihr Debütalbum „Zaz“ prägen sollte. 2010 veröffentlicht, stieg es in Frankreich auf Platz eins der Charts und wurde auch in Deutschland ein Hit.



Ihr musikalischer Erfolg ließ nicht nach. Zwei Echo-Nominierungen, der European Border Breakers Award und Live-Alben folgten. Sie erklimmte buchstäblich neue Höhen, als sie 2012 mit zwei Musikern den Mont Blanc bestieg, um dort „Je veux“ unplugged zu spielen – ein symbolträchtiger Moment, der in einem von ZDF und Arte koproduzierten Film festgehalten wurde. Auch gesellschaftliches Engagement gehört zu Zaz' Leben: Sie unterstützt die von Pierre Rabhi gegründete Bewegung Colibri, die für ein nachhaltigeres Gesellschaftsmodell eintritt.

Mit Alben wie „Recto verso“ (2013), „Paris“ (2014) – einer Hommage an die Stadt der Liebe – und „Effet miroir“ (2018) bewies sie immer wieder ihre Vielseitigkeit. Nach einer dreijährigen Pause erschien 2021 ihr Album „Isa“. 2025 kehrte Zaz auf die Bühne zurück: Im September feierte sie mit ihrem neuen Album „Sains et saufs“ ihr großes Comeback, gefolgt von einer ausverkauften Deutschlandtournee diesen Dezember. Zaz selbst sagt über ihre Musik: „Im Ausland sagt man mir oft, dass man mich zwar nicht versteht, aber meine Message trotzdem empfängt.“ Es ist diese Mischung aus Stimme, Energie und Emotion, die ihr Publikum weltweit berührt. Und Fans hierzulande können sich freuen: Nach der aktuellen Tournee wird Zaz im kommenden Sommer für neun besondere Shows unter freiem Himmel im Juli und August zurück nach Deutschland kommen – mit all der Leidenschaft, die sie zu einer unverwechselbaren Künstlerin gemacht hat.

Präsentiert werden die Konzerte in Bonn, Dresden, Erlangen, Berlin, Bruchsal und Hamburg von Rolling Stone, GALORE und kulturnews.

15.07.2026 Bonn - Kunst!Rasen
16.07.2026 München - Tollwood
18.07.2026 Dresden - Junge Garde
20.07.2026 Singen - Hohentwiel Festival
21.07.2026 Erlangen - Kulturinsel Wöhrmühle
21.08.2026 Berlin - Zitadelle Spandau
22.08.2026 Bruchsal - Schlossgarten
26.08.2026 Hamburg - Trabrennbahn Bahrenfeld
27.08.2026 Bochum - Zeltfestival Ruhr

Tickets gibt es ab sofort an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20 €/Anruf inkl. MwSt. aus allen deutschen Netzen), auf fkpscorpio.de und eventim.de.

Mehr Infos und Musik unter zaz.os.fan, facebook.com/zazofficial, instagram.com/zaz_off und youtube.com/@zazofficial.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkpscorpio.de unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Asja Schöner
asia.schoener@fkpscorpio.com
Tel.: 040 853 88 824

PRESSEMATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
www.fkpscorpio.de/de/presse