

PRESSEMITTEILUNG

11.12.2024

„State of the Art“ des Metalcore: While She Sleeps sind das Maß aller Dinge Nach der ausverkauften Tournee noch einmal zurück in Deutschland für eine exklusive Show am 25. Februar 2025 in Flensburg

Mit fünf herausfordernden, weltweit gefeierten Alben hat sich das britische Quintett While She Sleeps international als feste Größe des Metalcore etabliert, die immer wieder aus gewohnten Klangkorsetten ausbricht. Mit kunstfertig komponierten, enorm druckvollen und in Momenten vertrackt progressiven Songs definiert die Band aus Sheffield, wie moderner Metalcore der Gegenwart zu klingen hat.

Aber selbst in einer Karriere voller mutiger, kraftvoller Schritte ist ihr Ende März erschienenes Werk „Self Hell“, ein Konzeptalbum über mentale Erkrankungen, etwas Besonderes. Der sechste Longplayer von While She Sleeps (produziert von



ihrem Gitarristen Sean Long und ihrem langjährigen Wegbegleiter Carl Bown) spannt sein Netz noch weiter und berücksichtigt symphonische Musik, Hardcore, Synth-Rock und Metal gleichermaßen. Dabei hat die Band stets ihre besondere Fähigkeit im Blick selbstbewusste, stadiontaugliche Hymnen zu komponieren.

Zu Beginn ihrer Gründung 2006 galt While She Sleeps den Beteiligten eher als Nebenprojekt – die fünf Musiker waren bei der ersten Formierung allesamt gut beschäftigt in anderen Bands, mochten sich aber seit Schultagen und teilten einen Musikgeschmack. Anfang 2010 erschien die erste EP „The North Stands for Nothing“, und es dürfte nicht viele Bands geben, die mit nur einer Handvoll Songs gleich mehrfach auf Europa-Tour gingen und sogar von Bring Me The Horizon auf eine ausgiebige US-Tournee eingeladen wurden.

In diesem Tempo ging es seither weiter: 2012 erschien ihr Debütalbum „This Is the Six“, es geriet zum Charterfolg und wurde mehrfach preisdekoriert. Sie wurden gleich zwei Mal auf die VANS Warped Tour eingeladen, tourten mehrfach durch Europa und die USA, seit dem zweiten Album „Brainwashed“ auch regelmäßig in Asien und Australien. In den kurzen Auszeiten zwischen diesen Trips arbeiten sie stets fieberhaft am nächsten Werk. Und entwickeln sich nicht zuletzt durch ihren intensiven Live-Ethos mit jeder Platte weiter.

Seit ihrem dritten, komplett via Crowdfunding finanzierten Album „You Are We“ zählen While She Sleeps auch in den USA zur Oberliga des zeitgenössischen Metal. Mit Erscheinen ihres aktuellen, sechsten Werks „Self Hell“ setzt sich die Erfolgsgeschichte der Sheffielder erwartungsgemäß konsequent fort. Das bewies sich ein weiteres Mal in atemstockender Weise – und an jedem Abend aufs Neue – während ihrer unlängst beendeten, ausgiebigen Europa-Tournee, in deren Rahmen sie allein in Deutschland elf Konzerte in zehn Städten spielten – allesamt bereits im Vorfeld komplett ausverkauft. Nicht anders dürfte es bei ihrer

neu angekündigten, exklusiven Zusatzshow Ende Februar in Flensburg verlaufen – eine frühzeitige Nutzung des Ticket-Vorverkaufs wird daher nachdrücklich empfohlen.

25.02.2025 Flensburg - Deutsches Haus

Tickets für die Show gibt es ab Freitag, den 13. Dezember, 10 Uhr exklusiv via eventim.de. Ab Montag, den 16. Dezember, 10 Uhr sind die Tickets für 32,50 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK-Stellen sowie unter der Hotline 01806 – 570070 (0,20 €/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60 €/Anruf), auf fkpscorpio.de und eventim.de erhältlich.

Mehr Infos und Musik unter whileshesleeps.com, facebook.com/whileshesleeps, instagram.com/whileshesleeps und youtube.com/whileshesleeps1.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf fkpscorpio.de/de/presse/.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Asja Schöner
asja.schoener@fkpscorpio.com
Tel.: 040 853 88 824

PRESSEMATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
<https://fkpscorpio.de/de/presse/>