

Somebody's Child bringen ihren frischen Indie-Sound erneut auf Tour

Cian Godfrey, Frontmann und kreativer Kopf von Somebody's Child, führt eine Band an, die den Indie-Pop neu definiert. Aufgewachsen in Dublin, begann Godfrey seine musikalische Reise im zarten Alter von fünf Jahren. Heute steht er gemeinsam mit seiner Band an der Spitze einer neuen Generation von Musiker*innen, die nicht nur Melodien, sondern auch Emotionen in den Vordergrund stellen. Die Musik von Somebody's Child ist ein Balanceakt zwischen Euphorie und Melancholie. Mit farbenfrohen Synthesizern, präzisen Beats und einer Stimme, die zwischen Verletzlichkeit und Rebellion schwankt, erschafft die Band einen Sound, der bleibt. In Songs wie „Broken Record“, „I Need Ya“ und „We Could Start a War“ verarbeitet die Gruppe Themen wie Isolation, Frustration und den inneren Kampf in einer Welt voller Widersprüche. Kein Wunder, dass das selbstbetitelt Debütalbum 2023 in Irland für Furore sorgte und die Iren zum Hoffnungsträger der nationalen Musikszene machte. Doch Somebody's Child wollen mehr. Ihr neues Album „When Youth Fades Away“, aufgenommen in Connecticut mit Grammy-Produzent Peter Katis (The National, Interpol), markiert einen künstlerischen Wendepunkt. Inspiriert von elektronischen Pionieren wie Kraftwerk, wagt sich die Band in neue Klanglandschaften. Das Album reflektiert das Älterwerden – nicht sentimental, sondern mit dem Drang nach Erneuerung. „Wir haben uns bewusst eine Auszeit vom Schreiben genommen, um mit frischem Blick zurückzukehren“, sagt Sänger Godfrey. Der kreative Prozess war radikal: Die Band hörte auf, Musik zu konsumieren, um sich von Einflüssen zu befreien. „Wir wollten nur noch Künstler*innen hören, die wir unmöglich imitieren könnten. Selbst wenn wir es versucht hätten, hätten wir nicht wie sie geklungen.“ Somebody's Child ist längst kein Geheimtipp mehr. Ausverkaufte Shows in Großbritannien, Irland und Europa, Auftritte mit The War on Drugs, Bloc Party und Kings of Leon – ihre Live-Performance ist elektrisierend und authentisch. 2024 folgt die Krönung: eine Headline-Show im 3Olympia Theatre in Dublin und ein Main-Stage-Auftritt beim Electric Picnic Festival. Und jetzt kommt der irische Indie-Wirbelwind nach Deutschland. Im November spielen Somebody's Child fünf Konzerte, eine Gelegenheit, die man sich nicht entgehen lassen sollte. Denn wie Godfrey selbst sagt: „Es gibt kein Somebody's Child – es ist nur eine Vorstellung, die uns hilft, unser Leben zu verarbeiten.“ Und diese Vorstellung wird auf der Bühne zur Realität.



Präsentiert wird die Tour von kulturnews und bedroomdisco.

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkpscorprio.de



08.11.2025 Berlin - Gretchen
13.11.2025 München - Strom
16.11.2025 Bremen - Tower
17.11.2025 Düsseldorf - zakk
18.11.2025 Leipzig - Naumanns

Tickets gibt es ab Donnerstag, den 10. April, 10 Uhr exklusiv via Eventim. Ab Freitag, den 11. April, 10 Uhr sind die Tickets für 25,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20 €/Anruf inkl. MwSt. aus allen deutschen Netzen), auf fkpscorprio.de und eventim.de erhältlich.

Mehr Infos und Musik unter somebodyschildmusic.com,
[instagram.com/somebodyschildartist](https://www.instagram.com/somebodyschildartist), [facebook.com/SomebodysChildartist](https://www.facebook.com/SomebodysChildartist) und
[youtube.com/@SomebodysChild](https://www.youtube.com/@SomebodysChild).

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkpscorprio.de unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Carlotta Schlomann
carlotta.schlomann@fkpscorprio.com
Tel.: 040 853 88 847

PRESSEMATRIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
www.fkpscorprio.de/de/presse