

Australisches Duo auf Deutschlandtour: Old Mervs im Herbst live erleben

Von einem staubigen Schuppen in einem winzigen Ort im Südwesten Australiens auf die Bühnen der Welt – die Geschichte von Old Mervs klingt wie ein modernes Indie-Rock-Märchen. Doch Dave House und Henry Carrington-Jones sind keine Kunstfiguren, keine Agenturprodukte. Sie sind Freunde seit Kindertagen, aufgewachsen in Kojonup, einer 2000-Seelen-Gemeinde drei Autostunden südlich von Perth. Dort, wo Schafe mehr zählen als Streams und die Landstraße die Bühne ersetzt, begannen sie in der Scheune von Henrys Familie zu proben. Heute zählen sie zu den aufregendsten Newcomern der internationalen Indie-Szene.



Ihr Debütalbum „Old Mervs“, produziert von Chris Collins, ist ein Meilenstein. Die Songs sind energiegeladene und melancholisch zugleich – „Forget It“, „Parched“ oder „What You’ve Lost“ verbinden hymnische Gitarrenriffs mit einer erstaunlichen emotionalen Tiefe. Der australische Sender triple j kürte das Werk zur „Feature Album of the Week“, das Publikum dankte es mit Begeisterung: Platz 1 der australischen Albumcharts, Spitzenpositionen im Vinyl- und Digitalverkauf und ein beachtlicher vierter Platz in den Overall Charts – zwischen Billie Eilish und Selena Gomez.

Doch es ist nicht nur der musikalische Erfolg, der begeistert. Es ist die Art, wie Old Mervs ihrer Herkunft treu bleiben. Beim Tourabschluss im HPC in Claremont, einer riesigen Arena, erinnerte sich Carrington-Jones: „Wir haben vor drei Jahren noch Liam Gallagher supportet – nie hätten wir gedacht, dass wir hier mal Headliner sein würden.“ Als Bühne diente auch ein echtes Familienrelikt: das Auto von Henrys Vater – rostig, authentisch, das Covermotiv ihres Albums.

Live sind Old Mervs ein Ereignis: mit einem Schuss 90s-Nostalgie, einer Prise jugendlicher Rotzigkeit und einem offenen Herzen für ihre Fans. Auf der Bühne schreit Henry ins Mikrofon: „Wie zur Hölle geht’s euch?“ – das Publikum antwortet ekstatisch. Freundschaften, Schulzeit, erste Liebe – all das steckt in ihren Songs. Es ist Musik, die nicht vorgibt, mehr zu sein, aber gerade deshalb so viel bedeutet.

Und während die beiden Australier 2025 den Sprung über den Pazifik nach Chicago zum Lollapalooza wagen, kündigen sie jetzt auch endlich ihre ersten Deutschland-Shows an. Im Herbst 2025 kommen Old Mervs für zwei Konzerte nach Berlin und Köln – eine seltene Gelegenheit, diese besondere Band in intimer Clubatmosphäre zu erleben, bevor sie auch hier die großen Bühnen füllen.

Präsentiert werden die Shows von diffus.de, SURFERS Magazin, event. und Frontstage Magazine.

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkpscorprio.de



20.11.2025 Köln - Yard Club

23.11.2025 Berlin - Frantz Club

Tickets für alle Shows gibt es ab Freitag, den 18. Juli um 11 Uhr für 25,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20€/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60€/Anruf), auf fkpscorprio.de und [eventim.de](https://www.eventim.de).

Mehr Infos und Musik unter oldmervs.com, [instagram.com/oldmervs](https://www.instagram.com/oldmervs), und [youtube.com](https://www.youtube.com).

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkpscorprio.de unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Marie Sprenger
marie.sprenger@fkpscorprio.com
Tel.: 040 853 88 848

PRESSEMATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
<https://fkpscorprio.de/de/presse>