

Die niederländische Post-Punk-Band Marathon im Oktober in Deutschland

Aus der rohen Intensität der Amsterdamer Underground-Szene erhoben, hat die Band Marathon eine Klangwelt geschaffen, die fesselt, herausfordert und begeistert. Die Formation vereint die atmosphärische Dissonanz des Shoegaze mit der unbändigen Energie des Post-Punk und erschafft so einen Sound, der gleichermaßen verletzlich wie kraftvoll ist – eine akustische Abwehr gegen die Tristesse der modernen Welt. Marathon bietet den Zuhörenden eine Einladung in ein Universum, in dem Klang und Emotion zu einer kathartischen Einheit verschmelzen.



Der Ursprung von Marathon ist so ungeschliffen wie ihre Musik: Gegründet von Kay Koopmans, Lennart van Hulst und Nina Lijzenga, begann die Band ihre Reise in den Schultagen, als spontane Jam-Sessions die Initialzündung für ihre musikalische Vision lieferten. In den Straßen und Clubs Amsterdams feilte das Trio an seinem Stil, bewegte sich durch ein Labyrinth musikalischer Genres und fand schließlich zu seiner unverkennbaren Identität. Später schlossen sich Keyboarderin Sofie und Gitarrist Victor an und erweiterten den Sound zu einer „Wall of Sound“, die Noise, Grunge, Post-Punk und Shoegaze nahtlos vereint. Die Musik von Marathon ist mehr als nur Klang – sie ist ein Spiegel der gequälten Gegenwart. Mit dem treibenden Schlagzeugspiel von Lennart, Kays rauem Gesang und den markanten Sechssaiter-Basslinien von Nina fangen die Songs die Unsicherheiten und Herausforderungen des 21. Jahrhunderts ein. Doch so dunkel die Untertöne auch sein mögen, immer wieder bricht Hoffnung durch: eine Hommage an die postmoderne Frustration, die in Chancen für Neuanfänge umgewandelt wird. Diese Dualität ist der Kern von Marathons Musik – ein Blick in die Abgründe des Lebens, der stets von einer leisen Zuversicht begleitet wird. Nach Jahren intensiver Entwicklung gipfelte ihre musikalische Reise nun in ihrem Debütalbum „Fading Image“, das im April erschien.

Dass Marathon live eine Naturgewalt sind, hat sich in den letzten Jahren herumgesprochen. Mitreißende Auftritte bei Festivals wie Best Kept Secret, Grauzone oder dem Reeperbahn Festival haben die Band zum Gesprächsthema der Post-Punk-Revival-Szene gemacht. Ihre Konzerte sind mehr als Darbietungen – sie sind intensive Erlebnisse, die das Publikum in einen Strudel aus Energie, Emotion und Klang ziehen. Kein Wunder, dass Medien wie KINK und 3voor12 Marathon als eines der Talente des Jahres 2023 feierten. Doch Marathon ist nicht nur auf den großen Bühnen zu Hause. Nach einigen Konzerten in ihrer niederländischen Heimat und im Juni 2025 auch in Deutschland, kommen sie im Oktober für zwei Auftritte hierzulande zurück. Die Konzerte versprechen intensive Abende, die zeigen, warum Marathon nicht nur eine Band, sondern ein Erlebnis ist – für alle, die bereit sind genau hinzuhören.

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkpscorpio.de



Präsentiert wird die Headline-Show in Langenberg von Ox-Fanzine & livegigs.de, ByteFM und Messed!Up Magazine.

09.10.2025 Langenberg - KGB
09.-11.10.2025 Nürnberg - Nürnberg Pop

Tickets für Langenberg gibt es ab Freitag, den 20. Juni, 10 Uhr für 23,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20 €/Anruf inkl. MwSt. aus allen deutschen Netzen), auf fkpscorpio.de und eventim.de.

Mehr Infos und Musik unter marathonamsterdam.com, facebook.com/marathon.ams, instagram.com/marathon.ams und youtube.com/@marathonams.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkpscorpio.de unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Asja Schöner
asja.schoener@fkpscorpio.com
Tel.: 040 853 88 824

PRESSEMATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
www.fkpscorpio.de/de/presse