

Mamas Gun kündigen weitere Deutschlandtermine für März 2027 an

Auf den Spuren von Ikonen wie Marvin Gaye, Bobby Caldwell und Bill Withers wandelt seit nunmehr fast 20 Jahren das Soul-Quintett Mamas Gun aus dem Vereinigten Königreich und ist auf dem besten Weg, selbst zu einem dieser legendären Acts zu werden. Nach einer vollständig ausverkauften Tour im Mai, legen Mamas Gun neben einigen September-Terminen nun auch Shows im März 2027 nach.



Im Jahr 2007 von Frontmann Andy Platts gegründet, haben Mamas Gun im Laufe ihrer üppigen Diskografie bereits eine große klangliche Entwicklung hingelegt. Während das Debütalbum „Routest To Riches“ aus 2009 sowie seine beiden Nachfolger „The Life and Soul“ (2011) und „Cheap Hotel“ (2014) noch als glattproduzierter, größtenteils radiofreundlicher Soul-Pop zu charakterisieren waren, gab es mit dem vierten Album „Golden Days“ vier Jahre später einen stilistischen Wendepunkt in der Banddiskografie. Und zwar mit Erfolg! Mamas Gun begannen, ihre Alben selbst zu produzieren und legten einen starken Fokus auf Live-Aufnahmen im Studio mit analoger Herangehensweise. Die starke Orientierung am klassischen Soul der 60er und 70er Jahre mit Einflüssen von Blue-Eyed-Soul wurde zum Markenzeichen von Andy Platts (Gesang), Terry Lewis (Gitarre), Dave Oliver (Keyboard), Cameron Dawson (Bass) und Chris Boot (Schlagzeug).

Von dort an hat die Band ihren eigenen, zeitlosen Stil gefunden, in dem sie sich erlaubt, experimenteller zu sein und Grenzen zwischen Jazz, Gospel und Soul mühelos miteinander vermischt. Sie kombinieren den charakteristischen, klassischen Motown-Sound mit zeitgeistigem Songwriting, das die harmonischen Arrangements des Quintetts in die Gegenwart transportiert.

Anfang April 2026 erschien mit „DIG!“ in diesem Stil das sechste und aktuelle Album von Mamas Gun, dessen Titeltrack ein Höhepunkt in der bisherigen Bandkarriere bilden dürfte und mit seinem Jazz-Funk-Mix beispielhaft für das Werk steht. Die Live-Tauglichkeit zieht sich stringent durch die insgesamt elf Tracks von „DIG!“, die Mamas Gun auch im Studio live auf 16-Spur-Analogband aufgenommen haben. Im März 2027 bringen die Musiker die neue Platte neben einem Querschnitt der bisherigen Diskografie bei einer ausgeprägten Europatour hierzulande auf die Bühne. Neben den sieben Headline-Shows in diesem Jahr, kündigen die Briten nun sieben weitere Stopps für 2027 an.

Präsentiert wird die Tour von event. und MusikBlog.de.

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkp Scorpio.de



04.03.2027 Köln - Gloria Theater
05.03.2027 Hamburg - mojo club
06.03.2027 Berlin - Columbia Theater
09.03.2027 Frankfurt - Mousonturm
11.03.2027 Stuttgart - Im Wizemann
12.03.2027 Erlangen - E-Werk
13.03.2027 Karlsruhe - Tollhaus

Bereits bestätigt:

Mamas Gun

Support: MT Jones*

06.05.2026 Köln - Stadtgarten* //ausverkauft
07.05.2026 Hamburg - Knust* //ausverkauft
08.05.2026 Berlin - Quasimodo* //ausverkauft

24.09.2026 München - Ampere
25.09.2026 Erfurt - Franz Mehlhose
26.09.2026 Worpswede - Music Hall
28.09.2026 Oberhausen - Ebertbad

Ab Freitag, den 24. April, 11 Uhr sind die Tickets für 35,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20 €/Anruf inkl. MwSt. aus allen deutschen Netzen), auf fkp Scorpio.de und eventim.de erhältlich.

Mehr Infos und Musik unter mamasgun.co.uk, facebook.com/MamasGun, instagram.com/mamasgun_uk und youtube.com/@MamasGunMusic.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkp Scorpio.de unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Carlotta Schlomann
carlotta.schlomann@fkp Scorpio.com
Tel.: 040 853 88 847

PRESSEMATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter www.fkp Scorpio.de/de/presse