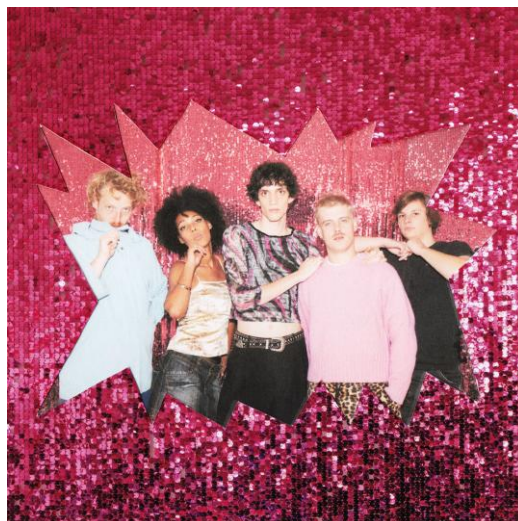


Lézard im November für vier Konzerte in Deutschland

Lebensbejahendes Chaos in vertont musikalischer Form – so lässt sich die Musik des belgischen Quintetts Lézard wohl am allerbesten beschreiben. Bereits mit ihren ersten Single-Veröffentlichungen im Jahr 2023 etablierten sich die Belgier*innen als Kollektiv leidenschaftlicher Musiker*innen. Da wären zum einen die beiden Frontfiguren Neil Claes und Myrthe Asta, deren englische Lyrics mit französischen Einstreuungen den roten Faden des vielschichtigen Sounds von Lézard bilden. Dazu halten Andreas Duchi am Bass und Roel Delplancke am Schlagzeug die experimentellen, ausufernden Synthesizer im Rahmen, die das fünfte Bandmitglied Viktor De Greef in die vielseitigen



Songs einwebt, und bilden das Grundgerüst des Soundblumenstraußes, den die Band für jeden Song erneut zusammenbindet. Genrezuschreibungen sind hier selbstredend Fehlanzeige. Von Post-Punk über Disco und Glam Rock bis hin zu New Wave und Electroclash gibt es keine musikalische Richtung, die Lézard mit ihrer humorvollen Gesamtstimmung und dem harmonischen Verständnis aller Gewerke füreinander nicht in ihre Kunst einbinden kann. Der Track „Coltrane & XTC“ des im Februar dieses Jahres erschienenen Debütalbums „Que Se Passe-t-il“ fasst die Bandbreite des Könnens von Lézard in seinem Titel sehr treffend zusammen – denn von inspirierenden Passagen à la Jazzlegende John Coltrane bis hin zu überdrehten Parts, die einem Drogenrausch gleichen, ist wirklich alles dabei. Und ebenso ausufernd und chaotisch, wie sich das Quintett in seinen Songs darbietet, geht es auch auf den Live-Shows von Lézard gerne zu. Seit ihrer Debütsingle „Nothing At All“ aus 2023 erarbeiten sich die Belgier*innen einen Ruf als eine der spektakulärsten Live-Bands in ihrem Heimatland und schnell auch weit über die Grenzen Belgiens hinaus. Das über allem thronende Motto des euphorischen Chaos bildet auch den Leitsatz für die Konzerte der Gruppe, bei denen Lézard immer wieder die Grenzen sprengen und ihre eigene Kunst größer und experimenteller werden lassen. Im November dieses Jahres bringen die Musiker*innen ihren einzigartigen Sound erneut auf Tour, wenn sie gleich viermal Halt in Deutschland machen.

24.11.2026 Berlin - Mikropol

25.11.2026 Hamburg - Molotow (Top Ten Bar)

26.11.2026 Köln - JAKI

27.11.2026 Frankfurt - Zoom Bar

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkpscorprio.de



Ab Freitag, den 24. April, 10 Uhr sind die Tickets für 23,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20 €/Anruf inkl. MwSt. aus allen deutschen Netzen), auf fkpscorprio.de und [eventim.de](https://www.eventim.de) erhältlich.

Mehr Infos und Musik unter leazardmusic.com, facebook.com/leazardband, instagram.com/leazardmusic, tiktok.com/@leazardmusic und youtube.com/@leazardmusic.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkpscorprio.de unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Lara Sagen
lara.sagen@fkpscorprio.com
Tel.: 040 853 88 850

PRESSEMATRIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
<https://fkpscorprio.de/de/presse>