FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkpscorpio.de

PRESSEMITTEILUNG **09.09.2026**

Lee Fields im Februar 2027 für zwei Shows in Deutschland

Vom Kirchenchor auf die Weltbühne: Geboren Anfang der 1950er in North Carolina, brachte ihn Gott als Kind der Südstaaten zur Musik; auch heutzutage ist dieser unerschütterliche Glaube ans Gute im Menschen stets aus seinen Lyrics herauszulesen. Wie kein Zweiter verkörpert Lee Fields‘ musikalische Seele noch immer den Soul der ersten Stunde.

So schaut Fields zurück auf eine Karriere, welche sich seit seiner Jugend in den 60ern über fast sein ganzes Leben streckt. Die Beatles brachten ihn dazu, sich eine Gitarre zu kaufen; James Brown führte ihn zum Soul. Die Ähnlichkeit in Stimme und Ausstrahlung mit seinem Idol brachte Fields den Spitznamen „Little JB“ ein. Wiederum schöpften heutige Soullegenden wie Sharon Jones (seine ehemalige Backup-Sängerin) und Charles Bradley (der mit Lee Fields tourte) aus seiner Quelle und erreichten dank seiner Unterstützung den Durchbruch. Brown, Jones und Bradley wandeln alle nicht mehr unter den Lebenden, doch Lee Fields trägt das Zepter des Soulerbes weiter in die Welt.

Heute ist Lee Fields Mitte 70 und auf dem Zenit seiner Karriere. Doch ist es nicht selbstverständlich, dass der Soulsänger noch auf Tour geht. Mit den 1980ern kamen synthetische Instrumente und Drum Machines, welche für Fields den Soul lange nicht greifbar machten. Als junger Mann ins weit entfernte New Jersey gezogen, sattelte Elmer, so Lee Fields bürgerlich, nach seiner Debüt-LP „Let’s Talk It Over“ beruflich um, arbeitete fortan in der Immobilienbranche, bis ihn seine Ehefrau zur Räson brachte: Stick to what you know. Die Augen geöffnet, ließ Fields den Soul wieder in sein Herz. Der Überzeugung, jeder Mensch solle Liebe erfahren und geben, schlägt er mit seiner beseelten Musik die Brücke zum Göttlichen. Fields‘ Lieder schärfen den Sinn fürs Gute und Erstrebenswerte.

Wenige Jahre vor der Jahrtausendwende entdeckte das New Yorker Label Desco Records ältere Veröffentlichungen von Lee Fields für sich. Daraus entstanden neue Singles und Alben, und diese Zusammenarbeit hielt bis zum Wechsel zu Truth & Soul Ende der 2000er Jahre an. Doch sein ehrlichstes Werk erblickte 2019 das Licht der Welt: Das von der Kritik gefeierte Album „It Rains Love“ (Big Crown Label) betonte wie kein anderes seine felsenfeste Maxime, dass unser aller Glück auf einer offenen, liebevollen und willkommen heißenden Weltsicht fußt. Mit der Band The Expressions an seiner Seite entstanden u.a. „God Is Real“ und „Love Is The Answer“; Songs, welche die Kernessenz seines Schaffens so pur wiedergaben wie keine ihrer Vorgänger. „It Rains Love“ strotzt vor endloser Liebe; Erfahrungen eines ganzen Lebens haben Weisheit und Wärme auf dieses Album transportieren lassen.

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkpscorpio.de

Heutzutage, inmitten eines erneuten Soul-Revivals, sieht Lee Fields, dass die Musik, die ihn seit mehr als sechs Jahrzehnten leitet, die Gewässer des modernen Pop reinigt. Diese Zeitlosigkeit und Soul-Tradition fand unterdessen Anklang bei HipHop-Ikonen wie J. Cole und Travis Scott, welche Songs wie „My World Is Empty Without You“ und „Ladies“ vom Album „My World“ von 2009 sampelten. Cole dachte sogar, diese Songs wären Original-Soullieder der ersten Stunde. Gewissermaßen sollte er damit recht haben, denn Fields bleibt dem Sound der 60er Jahre stets treu. Auch Spuren von Funk, Lo-Fi Blues und Southern Soul ertönen in seinen Werken. Aus einer Kollaboration mit dem französischen House-Produzent Martin Solveig erstand der Dance-Hit „Everything“ mit den kräftigen Vocals von Fields. 2022 erschien Lee Fields‘ aktuelles Album namens „Sentimental Fool“ (Daptone Records).

Seine Shows sind Predigten von der Güte im Menschen. Es gehe ihm um die „Beruhigung der Seele“ und darum, sich an den kleinen Dingen des Lebens zu erfreuen. „Wenn man die Liebe verliert, verliert man auch die Orientierung im Leben.“ Renommierte Sender wie ARTE, WDR Rockpalast sowie KEXP zeichneten über die Jahre Auftritte von Lee Fields & The Expressions auf und hielten sie für die Nachwelt fest. Lee Fields und seinen Soul erlebt man aber natürlich am besten immer noch live auf seinen Konzerten – im Februar kommenden Jahres hat man in Hamburg und Berlin wieder die Gelegenheit dazu.

Präsentiert werden die Termine von Rolling Stone, taz. und ByteFM.

16.02.2027 Hamburg - mojo club
17.02.2027 Berlin - Heimathafen Neukölln

Tickets gibt es ab Freitag, den 11. September, 10 Uhr für 35,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20 €/Anruf inkl. MwSt. aus allen deutschen Netzen), auf fkpscorpio.de und eventim.de.

Mehr Infos und Musik unter mrleefields.com, facebook.com/@mrleefields, instagram.com/mrleefields und youtube.com/LeeFields.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkpscorpio.de unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Asja Schöner
asja.schoener@fkpscorpio.com
Tel.: 040 853 88 824

PRESSEMATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
www.fkpscorpio.de/de/presse

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkpscorpio.de

ÜBER FKP SCORPIO

FKP Scorpio gestaltet europaweit Live-Kultur und ist verlässlicher Partner von Newcomern und Musiklegenden gleichermaßen. Das Team aus rund 400 Mitarbeitenden organisiert jedes Jahr rund zwei Dutzend Festivals, Hunderte Arena- oder Stadionshows und Tausende Konzerte für Millionen von Menschen in zwölf Ländern. Neben Musikformaten veranstaltet FKP Scorpio außerdem immersive Ausstellungen, Family-Entertainment oder das Gourmet-Theater PALAZZO. Was das Team antreibt: Menschen mit Live-Kultur zusammenzubringen, gute Ideen zu entwickeln und Erinnerungen zu schaffen, die bleiben.

fkpscorpio.de
fkpscorpio.com