

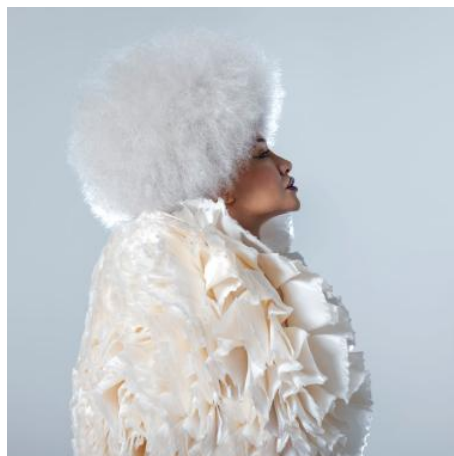
Lady Blackbird im Frühjahr 2026 live in Deutschland

Die US-amerikanische Sängerin Lady Blackbird kommt für drei Shows nach Deutschland und bringt ihre unverwechselbare Mischung aus Neo-Gospel, Avant-Soul und Acid-Rock im April und Mai auf die Bühne. Nach dem überwältigenden Erfolg ihres Debütalbums „Black Acid Soul“ und der Veröffentlichung ihres zweiten Albums „Slang Spirituals“ freut sich die Künstlerin darauf, ihre Werke hierzulande wieder live zu präsentieren und ihre Fans mit ihrer kraftvollen Stimme und charismatischen Bühnenpräsenz zu begeistern.

Seit ihrem Debütalbum im Jahr 2021, das von den Kritikern hochgelobt wurde, hat Lady Blackbird einen einzigartigen Sound entwickelt. Ihr Klang ist sofort erkennbar und in der Lage, in einem Moment Freude und im nächsten Herzschmerz hervorzurufen – eine musikalische Umarmung von Genres, die so vielfältig sind wie Jazz, klassischer Soul, Gospel, psychedelischer Rock und Pop. Es ist das Markenzeichen einer visionären Stimme. Ihre Musik ist bekannt für ihre emotionale Tiefe und Vielseitigkeit, die in jedem Song die Freiheit und die Reise zur Selbstfindung widerspiegelt. Mit „Slang Spirituals“ setzte Lady Blackbird letztes Jahr dann neue Maßstäbe und zeigte eine noch persönlichere und verletzlichere Seite. Das Album, produziert in Zusammenarbeit mit Chris Seefried, umfasst elf Tracks, die von souligen orchestralen Fanfaren bis hin zu fingerpicking Folk-Storytelling reichen. Songs wie „Let Not (Your Heart Be Troubled)“ und „Reborn“ thematisieren ihre Reise der Selbstakzeptanz und Befreiung von religiösen und gesellschaftlichen Fesseln.

Die Sängerin ist in einer religiösen Familie in Farmington, New Mexico, geboren und aufgewachsen. Sie begann früh mit dem Singen und wurde bereits mit 12 Jahren bei einem christlichen Plattenlabel unter Vertrag genommen. „Als ich in meine Teenagerjahre eintrat, begann ich zu erkennen, dass Religion etwas war, das mir auferlegt wurde, und es fühlte sich nie richtig an“, sagt sie. „Als ich auch anfang, meine eigene Identität als queere Frau zu entwickeln, fühlte ich mich als Außenseiterin verurteilt und als Sünderin abgestempelt. Es begrub, wer ich wirklich war, und ich musste einen Ausweg finden“, so Lady Blackbird. Ihre musikalische Reise führte sie durch verschiedene Phasen, in denen sie als Session-Sängerin für Künstler wie Anastacia arbeitete – doch erst in der Zusammenarbeit mit Chris Seefried fand sie ihren eigenen, unverwechselbaren Klang, der in ihren beiden Alben zum Ausdruck kommt.

Im Frühjahr bietet sich dann die Gelegenheit, Lady Blackbird live zu erleben und in die tiefen Emotionen und kraftvollen Melodien ihrer Musik einzutauchen. Man sollte definitiv nicht die Chance verpassen, diese außergewöhnliche Künstlerin live zu erleben und sich von ihrer einzigartigen Stimme und emotionalen Tiefe in den Bann ziehen zu lassen.



FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkp-scorpio.de



Präsentiert wird die Tour von GALORE.

28.04.2026 München - Technikum
29.04.2026 Karlsruhe - Tollhaus
01.05.2026 Oberhausen - Ebertbad

Tickets gibt es ab Freitag, den 31. Oktober, 10 Uhr ab 38,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20 €/Anruf inkl. MwSt. aus allen deutschen Netzen), auf fkp-scorpio.de und eventim.de.

Mehr Infos und Musik unter ladyblackbird.com, facebook.com/iamladyblackbird, instagram.com/iamladyblackbird, tiktok.com/@iamladyblackbird und youtube.com/@IAmLadyBlackbird.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage unter fkp-scorpio.de/de/presse.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Asja Schöner
asja.schoener@fkp-scorpio.com
Tel.: 040 853 88 824

PRESSEMATRIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter fkp-scorpio.de/de/presse