

HotWax im Februar 2026 für eine exklusive Show live in Berlin

HotWax – allein dieser Name klingt nach Funkenflug und Aufbruch. Tatsächlich lässt sich kaum passender beschreiben, was das junge Trio aus Hastings in den vergangenen Jahren losgetreten hat. Gegründet von den Kindheitsfreundinnen Tallulah Sim-Savage und Lola Sam, fand das Projekt erst seine endgültige, als Drummerin Alfie Sayers dazu stieß. Obwohl sie noch während der Schulzeit ihre Songs entwickelten, war schnell klar, dass HotWax weit mehr ist als ein bloßer Zeitvertreib. Bereits 2020 veröffentlichten sie in Eigenregie Singles wie „Stay Cool“, „Pat the Killer Cat“ oder „Barbie (Not Yours)“, was ihnen Aufmerksamkeit



in der britischen Underground-Szene einbrachte. Der Durchbruch folgte jedoch mit ihrem Vertrag bei Marathon Artists und der im Mai 2023 erschienenen Debüt-EP „A Thousand Times“, deren Lead-Single „Treasure“ nicht nur bei BBC Radio 1 als „Next Wave“ gefeiert wurde, sondern auch die B-Playlist von BBC Radio 6 Music zierte. Bald darauf legten sie mit „Invite Me, Kindly“ eine weitere EP nach und begleiteten The Pearl Harts als Support. Im Sommer 2023 katapultierten sich HotWax auf immer größere Bühnen, darunter das Great Escape Festival, Mad Cool, All Points East sowie Reading und Leeds. Selbst Stars wie Beck, Karen O oder Elton John zeigen sich von der mitreißenden Energie des Trios begeistert. „Die aufregendsten und selbstbewusstesten neuen Rocker Großbritanniens“, schrieb etwa NME, The Independent betitelte HotWax als „Band to Watch“ für 2024.

Dabei reicht ihr Sound weiter als schnörkelloser Rock. Sam wuchs mit den Beatles, Amy Winehouse und Destiny’s Child auf, Sim-Savage entdeckte Blondie und Lady Gaga, und beide ließen sich später von Künstler*innen wie Karen O und den Yeah Yeah Yeahs inspirieren. Für ihr Debütalbum „Hot Shock“, das am 07. März erschienen ist, setzten HotWax genau diese breiten Einflüsse in ein Werk um, das Produzentin Catherine Marks unbedingt einfangen wollte – am liebsten so, wie die Band live klingt: verschwitzte, stampfende, euphorische Rockmusik, aufgenommen mit einem rein weiblichen Produktionsteam in den legendären RAK Studios. „Hot Shock“ ist ein lautes Bekenntnis zu jugendlichem Übermut und zugleich ein Abbild der Herausforderungen, die das ständige Touren mit sich bringt. „Je mehr wir unterwegs sind, desto furchtloser werden wir“, sagt Bassistin Lola Sam. Genau diese Mischung aus rauer Live-Energie und einem unterschwelligen Gefühl von Verletzlichkeit macht HotWax so unwiderstehlich. Wer sich von der Kraft des Trios selbst überzeugen möchte, hat im Februar in Deutschland die Gelegenheit: HotWax spielen eine exklusive Show in Berlin – und versprechen, auch hier die Bühne zum Beben zu bringen.

Präsentiert wird das Konzert von VISIONS und Frontstage Magazine.

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkp-scorpio.de



16.02.2026 Berlin - Mikropol

Tickets gibt es ab Freitag, den 07. November, 10 Uhr für 17,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20€/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60€/Anruf), auf fkpscorpio.de und eventim.de.

Mehr Infos und Musik unter hotwaxofficial.com, facebook.com/hotwaxbandd, instagram.com/hotwaxbandd, tiktok.com/@hotwaxbandd und youtube.com/@hotwaxband.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkpscorpio.de unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Asja Schöner
asja.schoener@fkpscorpio.com
Tel.: 040 853 88 824

PRESSEMATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
<https://fkpscorpio.de/de/presse>