

Laut, wild, unzähmbar: Gogol Bordello bringen das Chaos zurück

Wenn Eugene Hütz auf die Bühne tritt, ist es, als würde ein Orkan durch den Konzertsaal fegen. Seine Band Gogol Bordello entfacht eine Energie, die mühelos eine Stadt zum Beben bringen könnte. Nachdem die Band kürzlich mit Dropkick Murphys getourt ist und für ein begeistertes Publikum gesorgt hat, gilt es nun, diese Live-Dynamik erneut in voller Länge auf die deutschen Bühnen zu bringen. Seit ihrer Gründung 1999 in New York, steht die multikulturelle



Truppe für eine explosive Mischung aus Punk, Dub und der mitreißenden Folklore der Roma. Ihr einzigartiger Sound ist laut, wild und kompromisslos – eine entfesselte Feier der Freiheit, die sich nicht in Schubladen pressen lässt. Wie ihr erstes Label über das Album „Multi Kontra Culti Vs. Irony“ sagte: Eine Ästhetik, welche die Brücke zwischen osteuropäischer und westlicher Kultur schlägt. Ein Akkordeon und eine Geige ergänzen die klassische Punk-Besetzung aus Gitarre, Schlagzeug und Bass. Dadurch entsteht ein wahres musikalisches Feuerwerk, das in jeder Sprache verstanden wird. Denn auch wenn die Texte überwiegend auf Englisch sind, tauchen immer wieder ukrainische und Romani-Passagen auf, die den transkulturellen Charakter der Band betonen. In der Ukraine aufgewachsen, kam Hütz in den 90er-Jahren in New York an. Er schlief auf Sofas von Freund*innen, spielte Akustiksets in ukrainischen Bars, bevor er schließlich selbst im legendären CBGB auftrat. Aus dieser Underground-Szene heraus, entwickelte sich Gogol Bordello zu einer achtköpfigen Formation, die über die Jahre mit Größen wie System of a Down, Rancid oder den Dropkick Murphys auf der Bühne stand. Ihre Alben entstanden unter der Regie von Produzentenlegenden wie Rick Rubin, Steve Albini und jüngst Nic Launay. Doch die Band ist mehr als nur eine musikalische Urgewalt. Der russische Krieg gegen die Ukraine ist für Hütz eine persönliche Angelegenheit. Gogol Bordello engagiert sich mit Benefizkonzerten, sammelt Spenden für Hilfsorganisationen wie Nova Ukraine und ArtDopomoga und nimmt Songs wie „Solidarity“ mit Bernard Sumner auf, um verletzte ukrainische Soldat*innen zu unterstützen. Der von Liev Schreiber produzierte Dokumentarfilm „Scream of My Blood: A Gogol Bordello Story“ gibt einen tiefen Einblick in das bewegte Leben von Hütz und seiner Band, und wurde auf Festivals von Tribeca bis Warschau gefeiert. Neben der Musik ist Hütz ebenfalls in der Filmwelt aktiv. Er spielte unter anderem an der Seite von Elijah Wood in „Everything Is Illuminated“ oder unter der Regie von Madonna in „Filth and Wisdom“. Seine Mission bleibt dabei stets dieselbe: Den Menschen durch Kunst einen Moment der Freiheit zu schenken. „Das Universum will Gutes für uns, aber viele erkennen es nicht“, sagt er in einem Interview, „Unsere Musik soll ein Portal sein, das den Kopf von all dem Mist befreit.“

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkpscorprio.de



Und genau diese befreiende Kraft wird bald wieder live zu erleben sein: Im September 2025 kommt Gogol Bordello für acht Konzerte nach Deutschland. Als Support wird das Londoner Duo Bob Vylan auf der Tour dabei sein. Ähnlich wie Gogol Bordello vereinen sie Chaos und Ruhe, wobei sie ihren ganz eigenen, sich stets entwickelnden Sound, mit dem sie Fans von Rock, Rap, Punk, Dance und Alternative gleichermaßen begeistern. Wer sich für ein paar Stunden in Ekstase tanzen will, sollte sich die Tour von Gogol Bordello nicht entgehen lassen.

Präsentiert wird die Tour von kulturnews, SLAM und laut.de.

Gogol Bordello

Support: Bob Vylan

13.09.2025 Köln - Live Music Hall
16.09.2025 Hamburg - Große Freiheit 36
18.09.2025 Cottbus - Gladhouse
19.09.2025 Berlin - Huxleys
20.09.2025 Leipzig - Felsenkeller
25.09.2025 München - Muffathalle
26.09.2025 Frankfurt - Batschkapp
27.09.2025 Stuttgart - Longhorn

Tickets für die Shows gibt es ab Mittwoch, den 05. März, 10 Uhr exklusiv via Eventim. Ab Freitag, den 07. März, 10 Uhr sind die Tickets für 38,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20 €/Anruf inkl. MwSt. aus allen deutschen Netzen), auf fkpscorprio.de und eventim.de erhältlich.

Mehr Infos und Musik unter gogolbordello.com, facebook.com/gogolbordello, instagram.com/gogolbordello und youtube.com/gogolbordello.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkpscorprio.de unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Carlotta Schlomann
carlotta.schlomann@fkpscorprio.com
Tel.: 040 853 88 847

PRESSEMATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
www.fkpscorprio.de/de/presse