

Fontaines D.C. im Sommer 2025 für vier Open Air-Shows zurück in Deutschland

2024 könnte für Fontaines D.C. kaum besser laufen – mit der Veröffentlichung ihres neuesten Albums „Romance“ spielten sie diesen Sommer auf legendären Festivalbühnen vor zehntausenden Fans und touren aktuell quer durch Europa.

Dabei begann alles erst vor fünf Jahren: Die fünf Bandmitglieder Grian Chatten (Gesang), Carlos O’Connell (Gitarre), Conor Curley (Gitarre), Conor Deegan (Bass) und Tom Coll (Schlagzeug) lernten sich an der Musikuniversität in Dublin kennen und schon bald entstanden die ersten eigenen Songs. 2019 wurde ihr Debütalbum „Dogrel“ veröffentlicht, das durch die Mischung aus poetischen Texten und düsterem Post-Punk-Sound auf sich aufmerksam machte. Auf dem Nachfolger „A Hero’s Death“ zeigten sie sich 2020 von einer nachdenklicheren Seite, und erweiterten mit „Skinty Fia“ (2022) ihren Sound um elektronische Elemente. Das im August dieses Jahres veröffentlichte Album „Romance“ markiert nun den endgültigen Aufstieg auf die großen Bühnen dieser Welt. Entstanden während einer Support-Tour für die Arctic Monkeys, entwickelte jedes Bandmitglied seine Ideen zunächst getrennt voneinander weiter, bevor der renommierte Produzent James Ford (Blur, Depeche Mode) alles zusammenführte. Das Ergebnis: Ein Album, das reifer und internationaler klingt als alles zuvor. Während „Skinty Fia“ noch das Leben zwischen Dublin und London thematisierte, spiegeln die neuen Songs das Selbstbewusstsein einer Band wider, die ihren Status als globale Rockstars voll auskostet – natürlich immer mit einem gewissen Augenzwinkern. In Anlehnung an die Ästhetik der 90er Jahre spielen Fontaines D.C. gekonnt mit ihrer wachsenden Popularität. Songs wie der von einer Panikattacke inspirierte, energetische „Starburster“ und die an Lana Del Rey erinnernde Streicher-Hymne „In The Modern World“ zeigen die stilistische Vielfalt von „Romance“: irgendwo zwischen dem Alternative Rock der 1990er, Gothic Americana und Britpop. Thematisch beschäftigt sich Chatten vermehrt mit universellen Gefühlen – von emotionalem Schmerz bis zu existenziellen Ängsten.

Mit dem neuen Album im Gepäck sind die Iren aktuell auf einer nahezu ausverkauften UK- und Europa-Tournee, bevor sie im Sommer 2025 mit einem Konzert im Londoner Finsbury Park vor 45.000 Tausend Menschen einen neuen Meilenstein erreichen werden. Und nur kurze Zeit später kommen Fontaines D.C. für vier exklusive Open-Air-Konzerte in einzigartigen Locations zurück nach Deutschland – wer die derzeit wohl aufregendste Post-Punk-Band live erleben will, sollte sich schnell um Tickets kümmern!



FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkpscorprio.de



Präsentiert wird die Tour von Rolling Stone und kulturnews.

04.08.2025 Leipzig - Parkbühne im Clara Zetkin Park Leipzig

05.08.2025 Berlin - Zitadelle Spandau

19.08.2025 Bonn - KUNST!RASEN

20.08.2025 Stuttgart - BÜRGER Freilichtbühne Killesberg

Tickets gibt es ab Mittwoch, den 06. November, 11 Uhr im Eventim Presale. Ab Freitag, den 08. November, 11 Uhr sind die Tickets ab 45,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20€/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60€/Anruf), auf fkpscorprio.de und eventim.de erhältlich.

Mehr Infos und Musik unter fontainesdc.com, facebook.com/fontainesband, instagram.com/fontainesband und youtube.com/@fontainesdc.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage unter fkpscorprio.de/de/presse.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Asja Schöner
asja.schoener@fkpscorprio.com
Tel.: 040 853 88 824

PRESSEMATRIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
<http://www.fkpscorprio.de/de/presse>