

Enno Bunger bestätigt Nachholtermine im Rahmen seiner „Bis eine:r weint. Solo am Klavier.“-Tour

Nachdem einige seiner für den Februar geplanten Konzerte der „Bis eine:r weint. Solo am Klavier.“-Tour krankheitsbedingt nicht stattfinden konnten, gibt es jetzt die gute Nachricht: Nachholtermine wurden gefunden und schließen sich direkt Anfang April an die geplante Tour an. Das Konzert in Neuruppin am 26. Februar muss leider ersatzlos entfallen, außerdem wird die Show am 21. Februar in Köln auf den 19. März verlegt. Neben Freiburg und Husum können jetzt auch Essen, Heidelberg und Hamburg ausverkauft vermelden, Tickets für die Nachholtermine sind ab sofort erhältlich.



Seine Texte werden häufig zitiert, seine Lieder dienen als Soundtrack vieler Hochzeiten und Beerdigungen, und wer schon einmal einen Konzertabend mit Berufsmelancholiker Enno Bunger erlebt hat, wird das vermutlich bestätigen können: die Leute im Publikum sind nicht selten zu Tränen gerührt. Mit seinen selbsttherapeutischen, persönlichen und gesellschaftskritischen, aber immer konstruktiven Songs, garniert von selbstironischen und kabarettistischen Einlagen, hat sich der Ostfrieser in den letzten fünfzehn Jahren einen festen Platz in den Herzen und Seelen eines nachhaltig gewachsenen Publikums erarbeitet, mit fünf veröffentlichten Alben, einigen Millionen Streams, knapp 650 gespielten Konzerten und einigen tausend verkauften Konzerttickets.

Nach der großen Bandtour zu seinem Album „Der beste Verlierer“, das ironischerweise sein erfolgreichstes und erstes Top-10-Album ist, geht es nun zurück zu den Wurzeln, ganz nah, reduziert auf das Wesentliche seines Schaffens: Wort und Ton, solo am Klavier. Dort, wo Enno Bunger sich zuhause fühlt, so, wie die meisten seiner Songs entstanden sind, und so, wie viele ihn in den letzten Jahren kennen und lieben gelernt haben. Mit seinen am Flügel umarrangierten Songs schrieb er 2012 bei ZDF-Kultur bei tv noir Musikvideogeschichte. Jetzt hat Bunger, einst ausgebildeter Kirchenorganist, es wieder getan, seine besten, wichtigsten und berührendsten Songs neu arrangiert und wird sich selbst am Klavier, diversen Tasteninstrumenten und, sofern vorhanden, Kirchenorgel begleiten. Dafür wurden besondere Konzertsäle, Theater und Kirchen ausgewählt, und entgegen dem Trend der „Adele-isierung“, sein Publikum in eine Medienmetropole anreisen zu lassen, reist Enno Bunger von Januar bis April durch die gesamte Republik, um nicht weniger als 30 Konzerte zu spielen. Bis eine:r weint.

Gastspielreisen

A division of FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH

Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg

www.gastspielreisen.com · www.fkp Scorpio.de

Präsentiert wird die Tour von SCHALL., taz. und diffus.de.

Enno Bunger

Bis eine:r weint. Solo am Klavier.

19.02.2025 Darmstadt - Centralstation

20.02.2025 Essen - Zeche Carl //ausverkauft

22.02.2025 Bielefeld - Songnächte

23.02.2025 Kassel - Kreuzkirche

25.02.2025 Magdeburg - Factory

~~**26.02.2025 Neuruppin - Konzertkirche //abgesagt**~~

27.02.2025 Rostock - Peter-Weiss-Haus

28.02.2025 Schwerin - Zenit

01.03.2025 Berlin - Passionskirche

05.03.2025 Weimar - mon ami //verlegt vom 31.01.

14.03.2025 Heidelberg - Kulturfenster //ausverkauft

15.03.2025 Karlsruhe - Tollhaus

17.03.2025 Freiburg - Waldsee //ausverkauft

18.03.2025 Neunkirchen - Stummsche Reithalle

19.03.2025 Köln - Kulturkirche //verlegt vom 21.02.

25.03.2025 Dortmund - Junkyard

26.03.2025 Oldenburg - Kulturetage

28.03.2025 Husum - Speicher //ausverkauft

29.03.2025 Hamburg - PopSeasons (Christianskirche) //ausverkauft

07.04.2025 Nürnberg - Tafelhalle //verlegt vom 03.02.

08.04.2025 Ansbach - Kammerspiele //verlegt vom 06.02.

10.04.2025 Augsburg - Parktheater //verlegt vom 05.02.

12.04.2025 München - Saal X //verlegt vom 04.02.

13.04.2025 Zwickau - Alter Gasometer //verlegt vom 08.02.

Tickets gibt es ab sofort ab 24,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK-Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20 €/Anruf inkl. MwSt. aus allen deutschen Netzen), auf gastspielreisen.com und eventim.de.

Mehr Infos und Musik unter facebook.com/ennobunger, instagram.com/ennobunger und youtube.com/ennobunger.

Booking:



Gastspielreisen

A division of FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH

Johannes Fruchtenicht

Tel.: 030 8321 822 22 / jf@gastspielreisen.com

www.gastspielreisen.com

Gastspielreisen

A division of FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH

Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg

www.gastspielreisen.com · www.fkp Scorpio.de

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH

Helen von Daacke

helen.vondaacke@fkpscorpio.com

Tel.: 040 853 88 851

PRESSE MATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter

<http://www.fkp Scorpio.de/de/presse>