

Zwischen Intimität und Viralität: Darcie Haven kommt im Mai nach Berlin

Ende Mai 2026 macht Darcie Haven erstmals für ein Konzert in Berlin Stopp. Die Show ist Teil ihrer wachsenden internationalen Live-Aktivitäten und bringt eine der derzeit meistdiskutierten neuen Stimmen im Indie-Pop erstmals in diesem Kontext auf eine deutsche Bühne. Darcie Haven steht exemplarisch für eine neue Generation von Pop-Artists, die ihre Karriere unmittelbar aus dem eigenen Alltag heraus entwickeln. Ihre Songs



funktionieren nicht nur als klassische Releases, sondern vor allem auch als digitale Momentaufnahmen, die sich auf Plattformen wie Spotify und TikTok schnell verbreiten. Gerade bei einem jungen Publikum trifft sie mit ihrer direkten, ungefilterten Art einen Nerv: Ihre Texte lesen sich wie persönliche Einträge, ihre Themen kreisen um Selbstzweifel, Beziehungen und mentale Zustände – nahbar, konkret und ohne große Inszenierung. Dieser Zugang spiegelt sich auch in ihren Streaming-Erfolgen wider. Innerhalb kurzer Zeit hat sich Darcie Haven eine stetig wachsende Hörerschaft aufgebaut, ihre Songs finden sich in relevanten Indie- und Pop-Playlists und entwickeln sich organisch über Empfehlungen und Community-Dynamiken. Tracks wie „Hounds“ oder „I Wanna Be“ stehen beispielhaft für diesen Ansatz: emotional aufgeladen, klar erzählt und gleichzeitig offen genug, dass sich viele darin wiederfinden können. Gerade diese Mischung aus Intimität und Wiedererkennbarkeit macht sie für viele Hörer*innen zu einer Künstlerin, die man nicht nur konsumiert, sondern begleitet.

Auch live überträgt sich diese Nähe. Was zunächst in kleinen Settings begann, hat sich schnell zu größeren Bühnen entwickelt, bis hin zu Auftritten am Sydney Opera House und einer restlos ausverkauften ersten Headline-Tour in Australien. Mit der EP „Angel of the Apocalypse“, die direkt hoch in die Charts einstieg, hat sie diesen Weg weiter gefestigt und sich zugleich künstlerisch noch einmal geöffnet. Mit den kommenden Shows in Europa, darunter der Termin in Berlin, steht nun der nächste Schritt an. Darcie Haven bringt dabei nicht nur ihr bisheriges Material mit, sondern auch neue Songs, die bereits andeuten, wohin sich ihr Sound als Nächstes entwickeln wird. Wer erleben möchte, wie sich eine Künstlerin zwischen wachsender Reichweite, starker Community und künstlerischer Weiterentwicklung live positioniert, sollte sich diesen Abend vormerken!

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkp-scorpio.de



Präsentiert wird das Konzert von MusikBlog.de.

29.05.2026 Berlin - LARK

Ab Donnerstag, den 19. März, 17 Uhr sind die Tickets für 20,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20 €/Anruf inkl. MwSt. aus allen deutschen Netzen), auf fkpscorpio.de und eventim.de erhältlich.

Mehr Infos und Musik unter www.darciehaven.com, www.facebook.com/darciehaven, <https://www.instagram.com/darcieehaven>, <https://www.tiktok.com/@darciehaven> und www.youtube.com.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkpscorpio.de unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Lara Sagen
lara.sagen@fkpscorpio.com
Tel.: 040 853 88 850

PRESSE MATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
<https://fkpscorpio.de/de/presse>