FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkpscorpio.de

PRESSEMITTEILUNG **08.09.2026**

Gaming-Hit „Clair Obscur: Expedition 33 – A Painted Symphony“ im Frühjahr 2027 in Deutschland: zwei exklusive Arena-Konzerte in Hamburg und Berlin

„A Painted Symphony“ ist das offizielle Konzert zur Originalmusik des Fantasy-Rollenspiels „Clair Obscur: Expedition 33“ – einem der aktuell meistgehypeten Games weltweit, das bereits vielfach preisgekrönt wurde.

2027 geht „Clair Obscur: Expedition 33 – A Painted Symphony“ auf internationale Tournee. Nach einer ersten Reihe ausverkaufter Konzerte in Europa, darunter zwei restlos ausverkaufte Termine im Berliner Tempodrom, die beim Publikum auf große Begeisterung stießen, schlägt „Clair Obscur: Expedition 33 – A Painted Symphony“ nun ein neues Kapitel seiner unglaublichen Erfolgsstory auf.

Zusammen mit dem Orchestre Curieux schaffen Komponist Lorien Testard und Sängerin Alice Duport-Percier 2027 erneut ein einzigartiges Live-Erlebnis, das auch in Deutschland zu erleben sein wird: Am 31. März 2027 kommt „Clair Obscur: Expedition 33 – A Painted Symphony“ nach Hamburg in die Barclays Arena und am 1. April 2027 nach Berlin in die Uber Arena.

Ein weltweit gefeiertes Musikwerk

Mit „Clair Obscur: Expedition 33 – A Painted Symphony“ hat Lorien Testard eine der bemerkenswertesten Videospiel-Soundtracks der letzten Jahre geschaffen.

Ätherische Melodien, kraftvolle Orchestrierungen und fesselnde Gesangsmotive begleiten jede Etappe des Spiels und machen die Musik zum Herzstück der emotionalen Wirkung und der künstlerischen Identität von „Clair Obscure: Expedition 33“. Diese herausragende Leistung wurde mit einigen der höchsten Auszeichnungen der Branche gewürdigt, darunter eine Nominierung für den BAFTA Games Award in der Kategorie „Musik“. Der Erfolg von „Clair Obscur: Expedition 33“ zeigte sich auch bei den Game Awards 2025: Das Spiel erhielt

zwölf Nominierungen und wurde mit neun Awards ausgezeichnet, darunter „Spiel des Jahres“. Mit dieser Bilanz gilt „Clair Obscur: Expedition 33“ offiziell als meistausgezeichnetes Spiel in der Geschichte der Preisverleihung und etablierte sich endgültig als wahrhaft internationales Phänomen.

Seine Anerkennung reicht weit über die Welt der Videospiele hinaus: Der Soundtrack wird weltweit gehört und geteilt und ist zu einem eigenständigen Kunstwerk geworden. Der digitale Soundtrack hat seit seiner Veröffentlichung im April 2025 über 750 Millionen Streams erreicht. Der Tonträger stieg auf Platz 2 der französischen Top-Alben (SNEP) und der Offiziellen Deutschen Album-Charts ein, belegte sechs Rank-1-Platzierungen verschiedener Kategorien der offiziellen britischen Charts und kletterte auf Platz 1 der Billboard Classical Albums Charts.

„A Painted Symphony“: vom Bildschirm auf die größten Bühnen der Welt

Der Hype rund um Expedition 33, das sich innerhalb von einem Jahr nach Veröffentlichung mehr als sensationelle acht Millionen Mal verkauft hat, ist nicht allein dem Spiel selbst zu verdanken. Der Soundtrack – eine nahezu perfekte Symbiose aus Metal-Oper und klassischer Musik – hat eine Resonanz ausgelöst, wie sie kaum ein anderes Game zuvor erreicht hat.

Auf der Bühne präsentieren Komponist Lorien Testard, Sängerin Alice Duport-Percier und das Orchestre Curieux musikalisch die bekanntesten Themen und Situationen des Spiels, untermalt durch eindrucksvolle visuelle Projektionen. Dabei verwandelt das Musik-Ensemble die Atmosphäre und Spannung von „Clair Obscur: Expedition 33“ in ein einzigartiges Live-Musikerlebnis.

Sinfonische Arrangements, reichhaltige Orchestrierungen und die Kraft der Solostimme bieten eine neue Interpretation des Original-Soundtracks. Das Publikum wird die Melodien wiederentdecken, die ihre Reise durch die Welt von „Clair Obscur“ begleitet haben – dargeboten in ihrer ganzen Pracht.

Über Clair Obscur: Expedition 33:
„Clair Obscur: Expedition 33“ ist ein bahnbrechendes rundenbasiertes Rollenspiel mit einzigartigen Echtzeit-Elementen und fesselnden Kämpfen. Die Spieler*innen erkunden eine vom Frankreich der Belle Époque inspirierte Fantasiewelt, in der sie gegen gewaltige Feinde kämpfen.

Clair Obscur: Expedition 33 – A Painted Symphony

31.03.2027 Hamburg - Barclays Arena
01.04.2027 Berlin - Uber Arena

Tickets für die Shows sind ab Dienstag, den 15. September, um 17 Uhr ab 20,26 € (zzgl. Gebühren) an allen bekannten CTS-VVK-Stellen, unter der Hotline 01806 – 57 00 70 (0,20€/Anruf inkl. MwSt. aus allen dt. Netzen) sowie auf fkpscorpio.de und eventim.de erhältlich.

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkpscorpio.de

Mehr Infos unter apaintedsymphony.expedition33.com, instagram.com/expedition33official, tiktok.com/@expedition33game und youtube.com/@sandfallgames.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie unter fkpscorpio.de/de/presse.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Tim Fock
tim.fock@fkpscorpio.com
Tel.: 040 853 88 888

PRESSEMATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
fkpscorpio.de/de/presse

ÜBER FKP SCORPIO

FKP Scorpio gestaltet europaweit Live-Kultur und ist verlässlicher Partner von Newcomern und Musiklegenden gleichermaßen. Das Team aus rund 400 Mitarbeitenden organisiert jedes Jahr rund zwei Dutzend Festivals, Hunderte Arena- oder Stadionshows und Tausende Konzerte für Millionen von Menschen in zwölf Ländern. Neben Musikformaten veranstaltet FKP Scorpio außerdem immersive Ausstellungen, Family-Entertainment oder das Gourmet-Theater PALAZZO. Was das Team antreibt: Menschen mit Live-Kultur zusammenzubringen, gute Ideen zu entwickeln und Erinnerungen zu schaffen, die bleiben.

fkpscorpio.de
fkpscorpio.com