

Vier Termine in Deutschland: Been Stellar live erleben

Been Stellar, die sich in den letzten Jahren als eine der aufregendsten neuen Bands New Yorks etabliert haben, kündigen im November vier Termine in Deutschland an. Das erste Album der fünfköpfigen Band „Scream from New York, NY“ ist ein beeindruckend brutales Debüt, das ein schonungsloses Bild des New Yorks der 2020er Jahre einfängt. Es verbindet Kraft, Dramatik und Schönheit und vermittelt ein Gefühl von Überwältigung, das an eine Flutwelle erinnert. Der Titel des Albums deutet darauf hin, dass das Album die Sprachlosigkeit thematisiert, die zwischen Menschen und innerhalb der städtischen Gesellschaft auftreten kann, und den Ur-Schrei, der entsteht, wenn Worte versagen. Es ist ein Indie-Rock-Debüt, das Been Stellar als scharfsinnige Beobachter der modernen Jugend präsentiert, die durch Lärm und Verwirrung in das dunkle Herz des modernen Lebens blicken. Ihren ursprünglichen Shoegaze-Sound haben Been Stellar hinter sich gelassen und orientiert sich an den dissonanten Klängen und der rebellischen Haltung von New Yorker Ikonen wie Sonic Youth und Interpol sowie der sehnsüchtigen Coolness von Iceage und der „Bends“-Ära von Radiohead. Been Stellar entstand aus einem Bedürfnis heraus, da die DIY-Underground-Szene New Yorks weitgehend verschwunden war und die existierenden Szenen unzugänglich erschienen. Die Band begann, ihre eigenen Shows zu organisieren und ihre eigene kreative Welt zu gestalten. Während der Pandemiezeit arbeiteten sie daran, ihren eigenen Sound zu finden, der sowohl klassisch als auch experimentell ist. Nach der Pandemie tauchten sie in die Tourneen ein, supporteten Bands wie Fontaines DC und Shame und entwickelten Ideen für ihr Debütalbum. Zurück in New York arbeiteten sie hart daran, ihre musikalische Vision zu verwirklichen, und engagierten den britischen Produzenten Dan Carey, um ihren Sound zu verfeinern. „Scream from New York, NY“ spiegelt die Schwere und das Potenzial New Yorks wider und thematisiert Themen wie Entfremdung und Sprachversagen. Songs wie „All In One“ und „Passing Judgment“ zeigen die Band in perfekter Harmonie, während „Pumpkin“ und „Sweet“ unterschiedliche emotionale Facetten beleuchten. Insgesamt fangen die Songs die tägliche Härte und den widersprüchlichen Geist New Yorks ein, was Been Stellar möglicherweise in die Riege der bedeutenden New Yorker Bands aufsteigen lässt. Dies können die Fans in Deutschland dann bald live bei einer der vier Shows auch erleben.



Präsentiert wird die Tour von piranha, START und Messed!Up Magazine.

04.11.2024 Köln - Blue Shell

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkp Scorpio.de



06.11.2024 Berlin - Cassiopeia
07.11.2024 Hamburg - Molotow SkyBar
11.11.2024 München - Orangehouse

Tickets für die Shows gibt es ab Freitag, den 31. Mai 2024 um 11 Uhr für 20,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20€/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60€/Anruf), auf fkp Scorpio.de und eventim.de.

Mehr Infos und Musik unter: beenstellar.com/, [instagram.com/beenstellar/](https://www.instagram.com/beenstellar/), [facebook.com/b33nstellar/](https://www.facebook.com/b33nstellar/), [tiktok.com/@beenstellar](https://www.tiktok.com/@beenstellar) und [youtube.com/@beenstellar](https://www.youtube.com/@beenstellar).

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkp Scorpio.de unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Helen von Daacke
helen.vondaacke@fkp Scorpio.com
Tel.: 040 853 88 851

PRESSEMATRIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter <http://www.fkp Scorpio.de/de/presse>