

PRESSEMITTEILUNG

11.12.2025

Agnes Obel im Sommer für vier Shows in Deutschland

Wenn Agnes Obel singt, scheint die Welt für einen Moment stillzustehen. Die dänische Ausnahmekünstlerin erschafft mit ihrer unverwechselbaren Mischung aus Folk, Neo-Klassik und Pop einzigartige Klangwelten, die zugleich zart, eindringlich und überwältigend sind – und begeistert damit seit Jahren ein stetig wachsendes, weltweites Publikum.

Geboren 1980 in Kopenhagen, wuchs Obel in einem Zuhause auf, in dem Musik allgegenwärtig war: Ihre Mutter spielte ihr Chopin vor, ihr Vater sammelte seltene Instrumente. Kein Wunder also, dass sie früh zum Klavier fand. Inspiriert vom schwedischen Jazz-Pianisten Jan Johansson

begann sie schon als Teenager eigene Stücke zu schreiben und gründete erste Folk-Bands. Nach ihrem Umzug nach Berlin entdeckte sie auch das Produzieren für sich, und veröffentlichte 2010 ihr Debüt „Philharmonics“, das in Dänemark sofort auf Platz Eins der Charts stieg und mehrfach mit Platin ausgezeichnet wurde. Spätestens mit „Aventine“ (2013) und dem darauffolgenden experimentelleren „Citizens of Glass“ (2016) etablierte sie sich als eine der spannendsten Künstlerinnen Europas. 2020 folgte „Myopia“, das beim Traditionslabel Deutsche Grammophon veröffentlicht wurde – ein atmosphärisches Werk zwischen kammermusikalischer Klarheit und elektronischem Sounddesign.

Doch nichts kommt der Intensität ihrer Live-Auftritte gleich: Agnes Obel verwandelt jeden Konzertsaal in einen schwebenden Raum aus Licht, Spannung und filigranen Melodien. Ihre Stimme – elegant, nuancenreich und berührend intim – nimmt das Publikum mit auf eine poetische Reise durch ihre charakteristisch träumerische Welt. Nach gefeierten Auftritten in diesem Herbst, darunter in der renommierten Hamburger Elbphilharmonie, kehrt sie nun auf die deutschen Bühnen zurück. Hamburg, Berlin, Leipzig und Bonn dürfen sich auf vier außergewöhnliche Shows voller Intensität, feiner Magie und musikalischer Detailverliebtheit freuen.

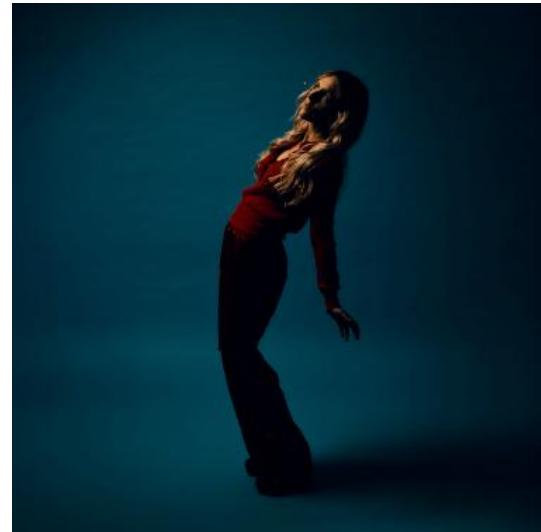
Präsentiert werden die Konzerte von Rolling Stone, kulturnews und Bedroomdisco.

14.08.2026 Hamburg - Stadtpark OpenAir

15.08.2026 Berlin - Gärten der Welt

19.08.2026 Leipzig - Gewandhaus

22.08.2026 Bonn - Kunst!Rasen



FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkpscorpio.de



Tickets gibt es ab Freitag, den 12. Dezember, 11 Uhr exklusiv via Eventim. Ab Montag, den 15. Dezember, 11 Uhr sind die Tickets ab 50,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20 €/Anruf inkl. MwSt. aus allen deutschen Netzen), auf fkpscorpio.de und eventim.de erhältlich.

Mehr Infos und Musik unter agnesobel.com, facebook.com/agnesobelofficial,
instagram.com/agnesobel und youtube.com/user/agnesobel.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkpscorpio.de unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Asja Schöner
asia.schoener@fkpscorpio.com
Tel.: 040 853 88 824

PRESSEMATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
www.fkpscorpio.de/de/presse